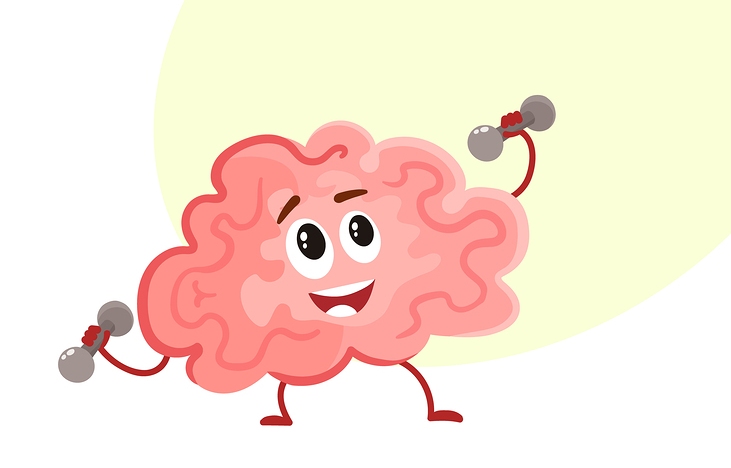
**ROZGRZEWKA NA ZAJĘCIACH JĘZYKA OBCEGO**



**Rozgrzewka jest elementem koniecznym każdej lekcji**

**Rozgrzewka może pełnić rolę wprowadzenia do nowego temu, powtórzenia i utrwalenia poznanego materiału, kontroli wiedzy**

**Rozgrzewka pełni ważną funkcję psychologiczną: pozwala obniżyć napięcie, stres i lęk, wprowadza dobry nastrój, buduje dobre relacje pomiędzy lektorem i uczniem**

**Podczas rozgrzewki można ćwiczyć wszystkie umiejętności językowe: mówienie, czytanie, pisanie, rozumienie ze słuchu lub rozumienie elementu tekstowego**

**W zależności od typu zadania rozgrzewka aktywizuje wzrokowców lub słuchowców**

**Do celów ogólnych rozgrzewki językowej należą :**

* **cel integracyjny – kontakt pomiędzy lektorem i uczniem**
* **cel kształtowania zaufania oraz wykształcenie nawyku spontanicznego wypowiadania się w różnych sytuacjach, często zupełnie nieprzewidywanych**
* **wprowadzenia ucznia w klimat lekcji języka obcego – cel realizowany w połączeniu z tematyką aktualnie podłożonego tła lekcyjnego.**

**Do celów szczegółowych rozgrzewki należą:**

* **utrwalanie i rozwijanie nawyków umiejętności mówienia, rozumienia, czytania i pisania**
* **wprowadzenie do nowego tematu lekcji**
* **wprowadzenie nowego słownictwa**
* **nawiązanie do poprzedniej lekcji - przypomnienie wprowadzonego słownictwa lub materiału gramatycznego**
* **doskonalenie umiejętności wypowiadania się na dany temat**
* **doskonalenie umiejętności zadawania pytań w określonej sytuacji - automatyzacja wypowiedzi**
* **ćwiczenie interakcji**
* **ćwiczenie zapamiętywania**
* **ćwiczenie umiejętności powtarzania i przetwarzania informacji;**
* **doskonalenie umiejętności czytania lub słuchania ze zrozumieniem, poprawiania błędów**
* **utrwalenie poznanego wcześniej materiału leksykalnego / fonicznego / stylistycznego**
* **utrwalenie wybranych form i struktur gramatycznych,**
* **utrwalenie struktur leksykalno-gramatycznych.**

**Reklama** 

**Zadanie**

***Na podstawie fragmentu ilustracji proszę obejrzeć jaki produkt jest reklamowany oraz wypowiedzieć się, wykorzystując konstrukcje: „To z pewnością jest…”, „To zapewne jest to…”, „Jestem pewien, że to jest…”, „Chyba to jest…”, „To powinien być…”, „Prawdopodobnie to jest…”.***

**Zadanie**

***Proszę zapoznać się z tekstami reklamowymi.***

**Zadanie**

***Proszę dobrać tekst reklamowy do ilustracji.***

**Praca z ilustracjami** 

**Zadanie**

***Lektor przygotowuje 20 pytań, dotyczących tematu omawianego na poprzednich zajęciach. Uczeń może odpowiadać tylko „tak” lub „nie”.***

**Interpretacja treści** 

**Zadanie**

***Proszę obejrzeć filmik i odgadnąć, o czym będziemy rozmawiać na bieżącej lekcji***

**Zadanie**

***Proszę obejrzeć filmik i wymyślić jego tytuł***

**Odgadywanie** 

**Zadanie**

***Pokazujemy dowolny przedmiot. Zadaniem ucznia jest odgadnąć, do czego on służy.***

**Skojarzenia** 

**Zadanie**

***Proszę zamknąć oczy i posłuchać. Z czym kojarzą się te dźwięki? Każdy uczeń opisuje własne skojarzenia.***

**Ukryte przedmioty** 

**Zadanie**

***Proszę wymienić jak najwięcej przedmiotów, które mogą się znajdować w damskiej torebce.***

**Kto to jest?** 

**Zadanie**

***Uczeń opisuje wygląd jednej z osób i przewiduje kim jest ta osoba : na jakim mieszka kontynencie, jaki zawód wykonuje, czy ma rodzinę …***

**Twórcze czytanie** 

**Zadanie**

***Uczeń wskazuje numer strony i wers. Lektor czyta linijkę tekstu. Uczeń proponuje zdanie poprzedzające i zdanie następne.***

**Zabawy słownikowe** 

**Zadanie**

***Na ekranie pokazujemy alfabet. Uczeń podaje nazwę zawodu / przedmiotu / rozpoczynającego się na określoną literę***

**Odgłosy ulicy** 

**Zadanie**

***Proszę posłuchać nagrania, a następnie określić jaki to środek transportu***

**Alfabetyczna burza mózgów** 

**Zadanie**

***Lektor podaje literę alfabetu , uczeń dobiera jak największą liczbę słów rozpoczynających się na tę literę.***

**Piłeczka**  

***Lektor na początku określa klucz tematyczny oraz ‘’ rzuca ‘’piłeczkę do ucznia. Uczeń podaje pierwsze skojarzenie, które przychodzi mu do głowy.***

**‘’ Klaskane ‘’ opowiadanie** 

**Zadanie**

***Lektor opowiada historyjkę na dowolny temat. Kiedy pojawia się niepoprawna forma czasownika / przymiotnika / rzeczownika ….. uczeń klaszcze w dłonie***

**Słowo ‘’ tasiemiec ‘’** 

**Zadanie**

***Na podstawie słowa bazowego podanego przez lektora uczeń stara się zbudować słowo dłuższe, należące do rodziny skojarzeń***

**„Nowy kontekst”** 

**Zadanie**

***Na tablicy powieszono zdjęcie dwojga młodych ludzi. Uczeń układa prawdopodobny dialog między tymi osobami, wykorzystując wyrażenia poznane na poprzedniej lekcji. Dialog uwzględnia marzenia i plany z dzieciństwa, kontekst dzisiejszy oraz plany na najbliższy tydzień / miesiąc / rok …***

**„Emocje” **

**Zadanie**

***Lektor przygotuje planszę z symbolami emocji oraz listę przymiotników do wyboru przez ucznia : smutny– wściekły – radosny– zdziwiony …. Uczeń wybiera symbol i ma za zadanie odszukanie pasującego przymiotnika / ewentualnie podanie także przymiotnika o znaczeniu przeciwstawnym/. Ta rozgrzewka jest ćwiczeniem interaktywnym realizowanym w sieci.***

**A TY : JEŚLI MASZ POMYSŁ NA CIEKAWĄ ROZGRZEWKĘ JĘZYKOWĄ, PODZIEL SIĘ TYM POMYSŁEM Z NAMI WSZYSTKIMI NA CZACIE TABLICOWYM …**